

Sentido recuerdo de María Pilar Burges

A finales de febrero la prensa de nuestra ciudad se hizo eco del fallecimiento de María Pilar Burges. Antón Castro escritor, periodista y presentador de televisión escribió en Heraldo de Aragón un cariñoso artículo biográfico sobre esta reconocida pintora zaragozana.

Comenta este prestigioso periodista en su artículo que María Pilar debió de nacer con un lápiz o un pincel en las manos. Se doctoró en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid, estudio en la Escuela Superior de Bellas de San Jorge de Barcelona y en la Academia de Bellas Artes de Roma donde realizó cuadros inspirados en “Poeta

en Nueva York” y en el “Divan del Tamarit” de García Lorca. Dirigió su propia academia y desarrolló una obra pictórica expresionista de atmósfera goyesca y figurativa.

Queremos desde estas líneas tener un cariñoso recuerdo y un pequeño homenaje a la que fue socia de Stadium Casablanca desde sus comienzos, allá por el año 1949. La fotografía que publicamos pertenece al interior de la Ermita del Pilar en Fayón. El fresco central sobre la puerta fue pintado por María Pilar en 1954-55 y los murales laterales cincuenta años después. Gracias por tu obra María Pilar, descansa en paz.

